

# Willkommen im Online Campus! die neue Online- Fortbildungsreihe für Lehrkräfte

Ab November per Zoom - jede vierte Woche im Monat

Jetzt unter  
[www.kubi-mv.de](http://www.kubi-mv.de)  
anmelden

**Di, 23.11. & Mi 24.11.2021 15:30-18:00 Uhr**

**Kafka Spezial // Deutsch (Klasse 8-12)**

Kafkas Texte irritieren, verstören, provozieren – darin besteht ihr (literarisches) Potential auch und gerade für Jugendliche. Was genau das reizvoll „Kafkaeske“ der Werke des Autors ausmacht, wird in dem zweitägigen Workshop am Beispiel ausgewählter Parabeln und Auszügen ("Die Verwandlung") erforscht. Im Zuge der praktischen Arbeit mit Fotografie, Film, Filmanalyse (Eingangsszene "Die Verwandlung"), kreativem Schreiben und theatralen Methoden, erfolgt eine Annäherung an das szenische Potential der Texte. Alles in allem eine kreative Forschungsreise mit und hinein in das Werk des Autors.

**Di, 25.01.2022 von 15:30-18:00 Uhr**

**FarbExperimente // Kunst / Naturwissenschaften (Klasse 3-8)**

An drei konkreten Beispielen vermittelt der Workshop, wie in einer 45-minütigen Unterrichtsstunde naturwissenschaftlicher Unterricht als kreativer Prozess erlebt werden kann. Im Fokus stehen dabei Phänomene, die sich mit ungefährlichen Haushaltssubstanzen (deshalb insbesondere auch mit jüngeren Schülern) gut umsetzen lassen. Bei der Erforschung der Eigenschaften von Farben und Wasser werden Grundlagen der Chemie wie z.B. das Säure-Basen-Verhalten oder Teilchen-zusammensetzungen sichtbar und gleichfalls auf spielerische Weise zugänglich gemacht.

**Mi, 23.02.2022 von 15:30-18 Uhr**

**Teaching gender // Deutsch / Gesellschaftswissenschaften (Klasse 7-10)**

Die Auseinandersetzung mit einem Werbespot für ein Jeanslabel provoziert, indem es gängige Geschlechterstereotype „dekonstruiert“ und eigene blinde Flecke in Sachen Männer- und Frauenbilder verdeutlichen hilft. Doch nicht nur durch die Auseinandersetzung mit diesem Video, das zeigt dieser Kurzworkshop, gelingt ein motivierender Einstieg in geschlechtsbezogene Themenfelder aller Fächer. Auch kreative Schreibmethoden zu Bildern aus der Kunstgeschichte, einfache szenische Übungen zur Körpersprache oder die Auseinandersetzung mit einem Liebes-Sonett von Shakespeare eröffnen neue Perspektiven und zeigen Möglichkeiten auf, wie die Beschäftigung mit dem Thema "Gender" im Unterricht gelingen kann.

**Di, 22.3.2022 von 15:30-18 Uhr**

**Ästhetisches Forschen // BNE / Gesellschaftswissenschaften / Biologie / Kunst (Klasse 7-12)**

Perspektivänderung durch künstlerische Auseinandersetzung – erleben Sie, wie sich Blickwinkel und Wertzuschreibungen verändern, wenn aus scheinbar wertlosen Dingen wertvolle Rohstoffe werden.. Wird z.B. Licht als Material begriffen, schafft dies eine besondere Aufmerksamkeit für das Themenfeld Lichtverschmutzung. Der ästhetische Prozess, den die Teilnehmenden des Workshops durchlaufen, schafft im Ergebnis eine Sensibilisierung, mit der eine Debatte um Nachhaltigkeit und Umweltschutz deshalb anders geführt werden kann, weil die persönliche Verantwortung jedes Einzelnen für diese Themen klar geworden ist.

**Informationen & Anmeldung unter [www.kubi-mv.de/online-campus](http://www.kubi-mv.de/online-campus)**

